

Paul Gulda
(S. 12)

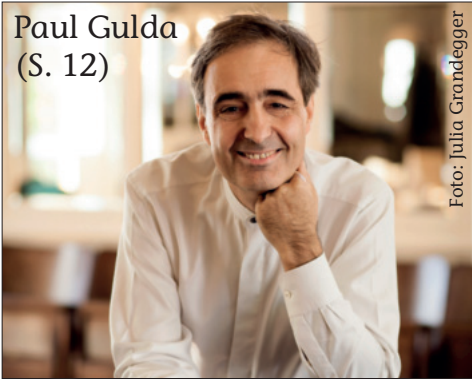


Foto: Julia Grandegger

3

EDITORIAL

6

CRESCENDO INFOS AUS DER SZENE

9

KLAVIER-NEWS NEUIGKEITEN ÜBER INSTRUMENTE

12

Piano Express (S. 18)



Foto: Dürer

PORTRÄT PAUL GULDA ... ÜBER SICH UND SEINEN VATER

18

TRANSPORT WIE KOMMT DAS INSTRUMENT ZUM KUNDEN? DAS UNTERNEHMEN PIANO EXPRESS IN LICHTENFELS

24



Foto: Lin Gothoni

Dejan Lazic
(S. 24)

PORTRÄT DEJAN LAZIC „NUR PIANIST SEIN, WÄRE MIR ZU EINSEITIG.“

30

FESTIVALS IM EINS-ZU-EINS-FORMAT BEIM DAVOS FESTIVAL WURDE DIE „SPIELBOX“ ERÖFFNET

34

FESTIVALS EIN ERLEBNIS DAS 72. DUSZNIKI INTERNATIONAL CHOPIN PIANO FESTIVAL



Foto: Davos-Festival

Davos Festival (S. 30)

40

AUSSTELLUNGEN PIANOFORTE EXPERIENCE IN CREMONA STREICHERSTADT MIT KLAVIERAKTIVITÄTEN

44

HÄNDLER EIN HÄNDLER-KLEINOD IN BAYERN KLAVIER KREISEL IN FÜRTH

50

FESTIVALS KLAVIERKLANG IM KREUZGANG FESTIVAL „PIANO AUX JACOBINS“ IN TOULOUSE

55

FESTIVALS FÜR ENTHUSIASTEN IN INTIMER ATMOSPHÄRE DAS MÄNTTÄ-MUSIKFESTIVAL IN FINNLAND



Foto: Dürer

Niendorf Pianos (S. 62)

62

HERSTELLER DIE NIENDORF FLÜGEL- UND KLAVIERFABRIK HANDARBEIT DURCH UND DURCH

KONZERTE TERMINE FÜR LIEBHABER	68
DVDs KLAVIERMUSIK ZUM SEHEN UND HÖREN	70
HÄNDLER HIER KÖNNEN SIE PIANONews KAUFEN	71
BÜCHER RATGEBER MUSS MIT VORSICHT GELESEN WERDEN	72
INTERVIEW ANI & NIA SULKHANISHVILI „ES GIBT EINE WAHNSINNIGE MAGIE ZWISCHEN UNS.“	74
WETTBEWERBE EINE WENDE IM NIVEAU DER ARD-WETTBEWERB FÜR KLAVIER	80
NOTEN NEUE KLAVIERWERKE AUF DEM PULT	84
WETTBEWERBE TERMINE FÜR PROFIS	89
PROFI-TIPPS DEHNUNGSARBEITEN (1)	90
JAZZ-WORKSHOP MIT RAINER BRÜNINGHAUS (64) STRAHLENSPUR. IMPROVISATIONSÜBUNGEN ÜBER UNGERADE METREN	92
ERWACHSENE AM KLAVIER RHYTHMISIERTES ÜBEN	94
ALTE AUFNAHMEN ZWEI ARCHETYPEN UND JEDER NACH SEINER ÜBERZEUGUNG	96
EDITIONEN GLENN GOULDS AUFNAHMESITZUNG DER 1955ER GOLDBERG-VARIATIONEN	98
HÖREINDRUCK NEUE CDs	100
VORSCHAU/IMPRESSUM	118

