



Marek Szlezer (S. 10)

Foto: Anita Wasik-Plocimska

3

## EDITORIAL



Maqiano von Kari Ikonen (S. 16)

Foto: SvenTupits Fotogeenc.com

6

## CRESCENDO INFOS AUS DER SZENE

10

### INTERVIEW

MAREK SZLEZER  
„ICH BIN EIN ZIEMLICH  
ATYPISCHER FALL.“

16

### ZUBEHÖR

MIKROTONALITÄT AUF EINEM  
AKUSTISCHEN FLÜGEL  
DAS MAQIANO VON KARI IKONEN

20

### PIANISTEN

GUNAR JOHANSEN  
MIT FOTOGRAFISCHEM GEDÄCHTNIS UND  
„AMPEX PROFESSIONAL“



Gunar Johansen (S. 20)

Foto: Johansen Charity Trust

26

### JAZZ-INTERVIEW

EMMET COHEN  
JAZZ IST MIT HUMANITÄT VERBUNDEN

30

### AUFNAHME

CD-AUFNAHME WIE EIN  
KONZERTPROGRAMM  
MARLO THINNES SPIELT LISZT, FAURÉ, RAVEL UND  
RICORDO VIÑES EIN

36

### KOMPONISTEN

ALEXEJ STANCHINSKY  
BLANKE NERVEN



Alexej Stanchinsky (S. 36)

Foto: Archiv

41

### WETTBEWERBE

TERMINE FÜR PROFIS

42

### VINYL-AUFNAHMEN

ALBAN CLAUDIN UND ISFAR SARABSKI MIT  
PERSÖNLICHEN KLANGWELTEN

44

### BETRACHTUNGEN

AKKORDEON TRIFFT KLAVIER  
ERIK REISCHL SPIELT KLAVIERKONZERTE MIT  
AKKORDEONORCHESTER

47

### KONZERTE

TERMINE FÜR LIEBHABER



Akkordeonorchester trifft  
Klavier (S. 44)

Foto: ROWE

48

### PORTRÄT

ELINA MARGOLINA  
„SCHUBERTS MUSIK IST MEIN LEBENSELEXIER.“

## PIANISTEN WALTER GIESEKING HÜNENHAFTER IMPRESSIONIST

52

## BÜCHER

- ROBERT SCHUMANN ALS REDAKTEUR
- CHOPINS KLAVIERMUSIK NEU BELEUCHTET
- EINBLICKE IN DAS DENKEN VON IGOR LEVIT
- FANNY MENDELSSOHN'S LEBEN  
ENTSCHLÜSSELT

56

57

58

60

## HÖR-BUCH

ÜBER DIE NACHKRIEGSGESCHICHTE  
DER AALENER KLAVIERFABRIK  
HEINRICH HAEGELE

61

## BETRACHTUNGEN

AUF ONLINE-FESTIVAL  
UMGESCHWENKT  
DARIA VAN DEN BERCKEN, IHRE IDEEN UND  
DIE „PIANO BIENNALE“

62

## HÄNDLER

HIER KÖNNEN SIE PIANONews KAUFEN

67

## BERICHTE

MIT BEDACHT UND INSPIRATION  
EIN KLAVIERKURS MIT CLAUDIA SCHELLENBERGER

68

## NOTEN

NEUE KLAVIERWERKE AUF DEM PULT

74

## ALTE AUFNAHMEN

LOUIS KENTNER, TATIANA NIKOLAYEVA  
MIT BACH UND RICHTER MIT GRIEG

80

## PROFI-TIPPS

DER UMGANG MIT LAMPENFIEBER

84

## JAZZ-WORKSHOP

MIT RAINER BRÜNINGHAUS (85)  
IMPROVISATION MIT MOTIVISCHER  
VERARBEITUNG (2)

86

## ERWACHSENE AM KLAVIER

DER DREIKLANG-KLANG

88

## HÖREINDRUCK

NEUE CDs

90

## VORSCHAU/IMPRESSUM

112



Foto: Sudi

Elena Margolina (S. 48)

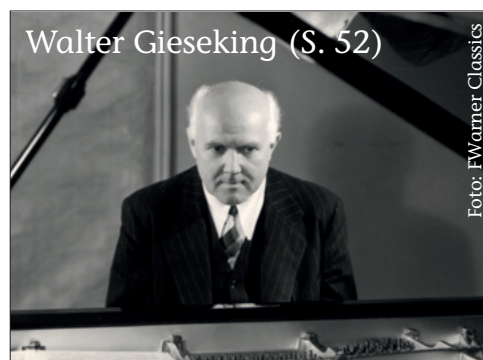


Foto: FWarner Classics

Walter Giesecking (S. 52)



Foto: Melle-Meivogel

Daria van den Bercken  
(S. 62)



Titelfoto: Anita Wasik-Plocinska