









3

6

10

12

18

22

26

30

36

4I

42

45

46

5I

EDITORIAL

CRESCENDO

Infos aus der Szene

KLAVIER-NEWS

Neuigkeiten über Instrumente

INTERVIEW

MARIAM BATSASHVILI
MIT UNIVERSELLER ENERGIE

BETRACHTUNGEN

DIE BECHSTEIN-CENTREN UND DIE ZUKUNFT WIE STELLT SICH BECHSTEIN FÜR DIE ZUKUNFT AUF?

N E W C O M E R Can Çakmur

CAN ÇAKMUR
LEBENSHUNGRIG UND FACETTENREICH

INSTRUMENTE

LANG LANG ZU EHREN
EIN DESIGN-FLÜGEL
STEINWAY MIT GALA UND SPIRIO R IN
DER PHILHARMONIE DE PARIS

INTERVIEW

DER KLAVIER-KOSMOS
VON JOHANN SEBASTIAN BACH
EIN KONZERT- UND AUFNAHMEPROJEKT
MIT EVGENI KOROLIOV,
LJUPKA HADZI GEORGIEVA UND
ANNA VINNITSKAYA

INTERVIEW

FERHAN & FERZAN ÖNDER
... SPIELEN FAZIL SAY
BRÜCKENSCHLÄGER

NACHRUF

JÖRG DEMUS (1928-2019)

Jazz-Porträt

JUSTIN KAUFLIN
EINE WELT VOLLER FARBEN

W ettbewerbe

TERMINE FÜR PROFIS

Porträt

HEIDRUN HOLTMANN UNBEIRRT AUF DEM EIGENEN WEG

HÄNDLER

HIER KÖNNEN SIE PIANONEWS KAUFEN

lanatr

BÜCHER - Aus dem Pianistenleben des Liebbegleiters Helmut Deutsch degenseitige Wertschätzung: Frank	
MARTIN UND PAUL BADURA-SKODA	3
INTERVIEW RALPH VAN RAAT . ENTDECKT UNBEKANNTE KLAVIERWERKE	4
PORTRÄT ANNIKA TREUTLER "ICH BIN EIN DEUTSCHES GEWÄCHS." 5	8
WETTBEWERBE GROBARTIGE ERSTAUSTRAGUNG DER 1. CARL-MARIA-VON-WEBER- WETTBEWERB IN DRESDEN	2
KONZERTE Termine für Liebhaber	7
BETRACHTUNGEN ERFAHRUNGSAUSTAUSCH VON STEINWAY-HÄNDLERN AM BEISPIEL DES KLAVIERHAUSES DÖLL IN HANNOVER	8
PORTRÄT FABIO MARTINO MIT BRASILIANISCHEM TEMPERAMENT	2
PORTRÄT SABINE WEYER AUSGANGSPUNKT: LUXEMBURG 7	6
	80
PROFI-TIPPS HURRAAA - EIN TAFELKLAVIER! JAZZ-WORKSHOP	6
MIT RAINER BRÜNINGHAUS (74) ALLAD-PLAYING (FOLGE 3): FORTSETZUNG DER	8
RWACHSENE AM KLAVIER RANSPOSITION UND HARMONISATION 9	0
	2
	5
HÖREINDRUCK Neue CDs 9	6

Vorschau/Impressum

II4







