

Itamar Golan



Klavier studieren
in Alaska

Foto: Dürer



Oscar-Walcker-Schule



Tagebuch Markus Groh



Flügelübersicht

	EDITORIAL
3	
6	CRESCENDO INFOS AUS DER SZENE
10	KLAVIER-NEWS NEUHEITEN VON KLAVIERBAUUNTERNEHMEN
12	INTERVIEW ITAMAR GOLAN „DIE KLASSIKER SIND DIE WAHRHEIT DER MUSIK.“
18	HOCHSCHULEN KLAVIER STUDIEREN IN ALASKA, FAIRBANKS WEITE UND FREIHEIT ERLEBEN
24	JAZZ-INTERVIEW BENJAMIN SCHAEFER „EINE KONTROLLIERTE ART DER FREIHEIT.“
28	ANSICHTEN DIE OSCAR-WALCKER-SCHULE IN LUDWIGSBURG NEUE VORAUSSETZUNGEN FÜR DIE KLAVIERBAUAUSBILDUNG MIT NEUEN INSTRUMENTEN
32	DVDs NEUES ZUM SCHAUEN UND HÖREN
34	INTERVIEW JENNIFER LIM ÜBER IHRE NEUE CD „MAN MUSS SEINEN INSTINKTEN FOLGEN.“
36	TAGEBUCH MARKUS GROH EIN KLAVIERRECITAL IN BELGIEN
40	HÄNDLER KLAVIERHÄNDLER IN ÖSTERREICH DAS KLAVIERHAUS SCHIMPELSBERGER IN WELS
44	INSTRUMENTE FLÜGEL VON 190 BIS 270 CM IM ÜBERBLICK

HÄNDLER
HIER KÖNNEN SIE PIANONews KAUFEN

BÜCHER
NEUES LESEFUTTER FÜR KLAVIERLIEBHABER

WETTBEWERBE
TERMINE FÜR PROFIS

DIE NEUE CD
HENNING WOLTER ÜBER SEINE CD ZUR
TORU DE FRANCE

PERSÖNLICHKEITEN
VICENTE SCARAMUZZA
ZUM 40. TODESJAH
EINES GENIES DER KLAVIERTECHNIK

ANSICHTEN
SEYMOR BERNSTEIN GIBT MEISTERKURS

KONZERTE
TERMINE FÜR LIEBHABER

AFANASSIEVS MEINUNG
SCHUBERT / EIN EWIGER VERLIERER

BERICHTE
8. FRANZ LISZT-WETTBEWERB UTRECHT
GRAU/SCHUMACHER-DUO FÜHRT EÖTVÖS'
KLAVIERKONZERT AUF

EMANUEL AX ARBEITET MIT JUNGPIANISTEN

BESONDERE AUFNAHMEN
CDs, ÜBER DIE MAN ETWAS MEHR SAGEN MUSS

Neue Serien

ERWACHSENE AM KLAVIER
EINSTIEG UND HALTUNG AM INSTRUMENT

BAR-PIANO
„SPIEL'S NOCH EINMAL SAM“

PROFI-TIPPS
„VERTRAG“ KOMMT VON VERTRAGEN (1)

JAZZ-WORKSHOP
MIT RAINER BRÜNINGHAUS (8)

KLAVIERSCHULEN
PÄDAGOGISCHE WERKE GESICHTET

NOTEN
NEUE KLAVIERWERKE AUF DEM NOTENPULT

ALTE JAZZ-AUFNAHMEN
JAZZ-GIGANTEN

POP-HÖREINDRUCK

HÖREINDRUCK
NEUE CDs

VORSCHAU / IMPRESSUM

61

62

64

65

66

69

72

73

74

76

76

78

80

82

84

86

88

90

96

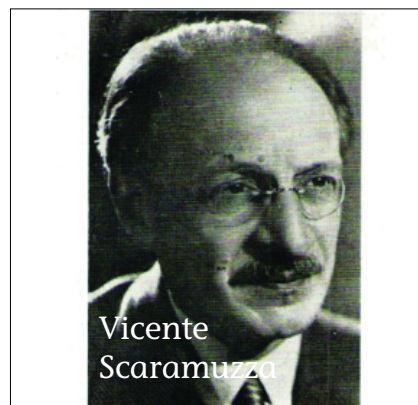
97

98

II4



Henning Wolter



Vicente
Scaramuzza



Liszt-Wettbewerb Utrecht

