



Foto: Maene

Maene (S. 10)



Foto: Nina Sívén

Paavali
Jumppanen (S. 16)



Martin Jones
(S. 22)



Foto: Karill Bashkurov

Oberlin-Como (S. 38)



Erfahrung in den USA (S. 50)

Foto: Anne Riegler

3

EDITORIAL

6

CRESCENDO
INFOS AUS DER SZENE

9

KLAVIER-NEWS
NEUIGKEITEN VON
KLAVIERBAUUNTERNEHMEN

10

INSTRUMENTE
NEUIGKEITEN AUS ALTER ZEIT
DER MAENE-BARENBOIM-FLÜGEL

16

INTERVIEW
PAAVALI JUMPPANEN
DIE MUSIK GEHÖRT JEDEM

22

PORTRÄT
MARTIN JONES
„MAN MUSS EINEN GUTEN MIX ANBIETEN.“

26

BERICHTE
SINN UND SINNLICHKEIT
PIERRE-LAURENT AIMARD SPIELT
KARLHEINZ STOCKHAUSEN

30

JAZZ-PORTRÄT
ROMAIN COLLIN
DIE KRAFT DER VISION

34

WETTBEWERBE
FÜR INDIVIDUALISTEN
ZUM 8. MAL: LISZT-WETTBEWERB
IN WEIMAR

38

BETRACHTUNGEN
INTERNATIONALES PROJEKT
OBERLIN-COMO-PARTNERSCHAFT
IN DEN USA GESTARTET

41

HÄNDLER
HIER KÖNNEN SIE PIANONews KAUFEN

44

BERICHTE
MYTHEN, LIEDER UND
UMWELTSCHUTZ
DAS USEDOMER KLAVIERFESTIVAL MIT
KLAVIERMUSIK AUS FINNLAND

48

KONZERTE
TERMINE FÜR LIEBHABER

50

ERFHRUNG
AUS DEM LEBEN EINER
KLAVIERSTUDENTIN IN DEN USA
TEIL 1

BÜCHER - MUSIKWISSEN MIT SPASS - LAMPENFIEBER	52
LABELS ENTHUSIASMUS FÜR HISTORISCHES KLAVIERSPIEL MIKE SPRING UND SEIN LABEL APR	56
WETTBEWERBE TERMINE FÜR PROFIS	61
INSTRUMENTE KLIPP, KLAPP - HURRA! EIN KLAPPKLAVIER	62
HÄNDLER KLAVIERHAUS LABIANCA IN OFFENBURG MIT DEN AUFGABEN GEWACHSEN	66
ANSICHTEN MARIE JAËLL DIE UNBEKANNTE SEELENVERWANDTE VON LISZT	70
VIDEO VISUELLE SELBSTPRÄSENTATION WIE MAN MIT KLEINEM BUDGET WIR- KUNGSVOLL MUSIKVIDEOS PRODUZIERT	74
PRODUKTION DEN „MOMENT“ EINFANGEN RICHIE BEIRACH BEI EINEM STUDIO- KONZERT IN DEN BAUER-STUDIOS	76
PROFI-TIPPS PRÄPARIER DAS KLAVIER!	80
ERWACHSENE AM KLAVIER WARUM HIER EIN # UND DA EIN B?	82
NOTEN NEUE KLAVIERWERKE AUF DEM PULT	84
JAZZ-WORKSHOP MIT RAINER BRÜNINGHAUS (53) AKKORDISCHES IMPROVISIEREN	90
ALTE AUFNAHMEN DE LA BRUCHOLLERIE, PETRI UND EARL WILD	92
VINYL-AUFNAHMEN GOULD UND RANTALA	94
BESONDERE AUFNAHMEN „PEOPLE UNITED ...“ EIN VARIATIONSZYKLUS WIRD 40 JAHRE ALT	96
HÖREINDRUCK NEUE CDs	98
VORSCHAU/IMPRESSUM	II4



Foto: Ratko Delorko

Klappklavier (S. 62)



Marie Jaëll (S. 70)



Foto: Dürer

Studio-Konzert (S: 76)



Titelfoto: Maene