



3

## EDITORIAL

6

## CRESCENDO

- INFOS AUS DER SZENE

9

## KLAVIER-NEWS

NEUES AUS DER INSTRUMENTENWELT

10

### INTERVIEW

CHRISTIAN ZACHARIAS  
EIN ABSCHIED MIT GRÖßE



16

### BETRACHTUNGEN

VOR 50 JAHREN SPIELTE KEITH  
JARRETT SEIN „KÖLN CONCERT“  
„I'LL PLAY. BUT NEVER FORGET,  
JUST FOR YOU.“

20

### HERSTELLER

HOLZWERKE STRUNZ IN POCKING  
INDIVIDUALISIERTE HOLZTEILE  
FÜR DEN KLAVIERBAU

26

### BETRACHTUNGEN

VOM „WISSENDEN KLAVIERSPIELER“  
ZU DEN CHOPIN-EDITIONEN VON  
IGNAZ FIEDMAN UND SEINEM LEHRER  
HUGO RIEMANN

30

### PORTRÄT

CLARE HAMMOND  
„BEI MUSIK GEHT ES UM  
KOMMUNIKATION“

36

### WETTBEWERBE

BEDEUTEND UND EINZIGARTIG  
DER CONCOURS INTERNATIONAL DE PIANO  
D'ORLÉANS WURDE 30 JAHRE ALT

42

### INTERVIEW

ANGELA HEWITT  
MUSIK BRINGT FREUDE UND EIN  
ZUSAMMENGEHÖRIGKEITSGEFÜHL

47

### HÄNDLER

HIER KÖNNEN SIE PIANONews KAUFEN

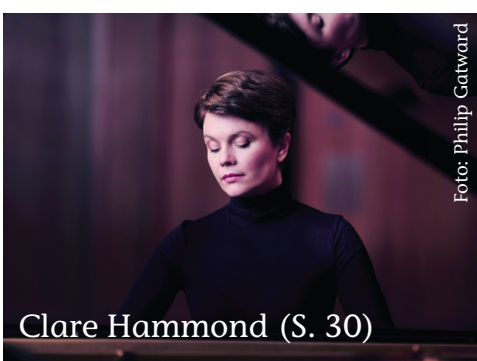
48

### VINYL-AUFNAHMEN

- DIE LABÈQUE-SCHWESTERN MIT  
OPERNARRANGEMENTS VON PHILIP GLASS UND  
ALTE CD-EINSPIELUNGEN AUF VINYL

50

- ZWEI JUNGE PIANISTEN MIT UNTERSCHIEDLI-  
CHEN ANSÄTZEN UND PROGRAMMEN



<b>PORTRÄT</b> THOMAS LAMBRICH SICH IN DER GEGENWART FÜHLEN	52
<b>FILM</b> FILM MIT FRANCESCO PIEMONTESE ÜBER DIE GEHEIMNISSE DES KLAVIERSPIELS	57
<b>BÜCHER</b> - RACHMANINOFFS ANSICHTEN AUS ERSTER HAND	58
- ZWEI UNTERSCHIEDLICHE PROTAGONISTEN IM KÖLN DER WEIMARER REPUBLIK	59
<b>WETTBEWERBE</b> JEDER IST HIER GEWINNER DER 10. CARL BECHSTEIN WETTBEWERB FÜR KINDER UND JUGENDLICHE IN BERLIN	60
<b>KOMPONISTEN</b> KARL AMADEUS HARTMANN ZWISCHEN JAZZ UND POLITISCHEM BEKENNTNIS	64
<b>INSTRUMENTE</b> FÜR JEDEN GESCHMACK DAS RICHTIGE CASIO'S NEUE AP-DIGITAL-PIANO-SERIE	68
<b>JAZZ-PORTRÄT</b> DAN TEPFER ZWISCHEN BACH UND COMPUTER	72
<b>JAZZ-PORTRÄT</b> TOSHIKO AKIYOSHI JAPANS JAZZLEGENDE	76
<b>NOTEN</b> NEUE KLAVIERWERKE AUF DEM PULT	80
<b>ERWACHSENE AM KLAVIER</b> VERFÜHRUNG ZUR IMPROVISATION	86
<b>PROFI-TIPPS</b> WALDSTEIN-SONATE OP. 53	88
<b>ALTE AUFNAHMEN</b> RAFAEL OROZCOS RACHMANINOW, PAVEL GILLOVS CHOPIN UND ALFRED BRENDELS BUSONI	90
<b>HÖREINDRUCK</b> NEUE CDS	94
<b>VORSCHAU/IMPRESSUM</b>	II6

Thomas Lambrich (S. 52)



Foto: Dirrer

Carl Bechstein  
Wettbewerb (S. 60)



Foto: Patricia Haas



Dan Tepfer (S. 72)

Foto: Noa Dylon



Titelfoto: Constanze Zacharias