

Pierre-Laurent Aimard
(S. 10)



Foto: Marco Borggreve

3

Lofoten Festival (S. 16)



Foto: Knut Kirksaeter

6



Foto: Marco Borggreve

Matthias Kirschnereit (S. 22)

10



Foto: Matthias Baus

Katrin Zagrosek (S. 38)

22



Foto: Dürer

Edwin Beunk (S. 48)

28

29

30

34

44

48

53

54

EDITORIAL

CRESCENDO

INFOS AUS DER SZENE

INTERVIEW

PIERRE-LAURENT AIMARD
KAMPF GEGEN DIE GLEICHFÖRMIGKEIT

FESTIVALS

GROSSE MUSIK IN SPEKTAKULÄRER NATUR
DAS LOFOTEN-FESTIVAL IN NORWEGEN FEIERT
20. GEBURTSTAG

PORTRÄT

MATTHIAS KIRSCHNEREIT
RÜCKSCHAU UND AUSBLICK

BÜCHER

JÖRG DEMUS: DER MUSIKERKLÄRER

DVDs

LEGENDARY PIANISTS

WETTBEWERE

BEREICHERNDE ERLBENSSE
DER 9. CARL BECHSTEIN-WETBEWERB FÜR KINDER
UND JUGENDLICHE IN BERLIN

KOMPONISTEN

DANIEL GOTLIEB STEIBELT
BETRACHTUNG ZUM 200. TODESJAHR

FESTIVALS

NEUE IDEEN
UND EIGENE ÜBERZEUGUNGEN
DIE NEUE INTENDANTIN DES
KLAVIERFESTIVALS RUHR: KARIN ZAGROSEK

NEWCOMER

DARIA PARKHOMENKO
MIT ENESCU ZUM ERFOLG

INSTRUMENTE

SINNVOLL HISORISCH RESTAURIEREN
EDWIN BEUNK, SEINE WERKSTATT FÜR HISTO-
RISCHE HAMMERFLÜGEL UND SEINE
SAMMLUNG

HÄNDLER

HIER KÖNNEN SIE PIANONews KAUFEN

PORTRÄT

AMMIEL BUCHAKEVITZ
DIE LIEBE ZUR SPRACHE IST WICHTIG

VINYL-AUFNAHMEN

JAZZ MIT MONGOLISCHEN WURZELN UND
GOODYEARS BEETHOVEN

58

FESTIVALS

AUF PROFI-NIVEAU
DAS REISENDE FESTIVAL
„LES AMATEURS VIRTUOSES“

60

PIANISTEN

LEONARD BERNSTEIN
TASTENLIEBE

66

KLAVIERBAUGESCHICHTE

FRÜHE VERBINDUNG VON
STROM UND FLÜGEL
FÖRSTERS ELEKTROCHORD-FLÜGEL

72

ERFAHRUNG

EINE URAUFFÜHRUNG MIT AMATEUR-
PIANISTEN
ERFAHRUNGSBERICHT ZUR WELTPREMIERE
DER „SIEBEN MOMENTS MUSICAUX“ VON
STEFAN HEUKE

76

PORTRÄT

ANDREY GUGNIN
LEIDENSCHAFTLICHE VIRTUOSITÄT

80

NOTEN

NEUE KLAVIERWERKE AUF DEM PULT

86

PROFI-TIPPS

DAS FÖRDERMITTELKARUSSELL

92

ERWACHSENE AM KLAVIER

WO BITTE KOMMEN
DIE WEIßEN TASTEN HER?

94

ALTE AUFNAHMEN

SHURA CHERKASSKYS FRÜHE
AUFNAHMEERFAHRUNGEN

96

HÖREINDRUCK

NEUE CDS

98

VORSCHAU/IMPRESSUM

II8



Les Amateurs Virtuoses (S. 60)

Foto: Julien Kurtz



Försters Elektrochord-
Flügel (S. 72)

Foto: Archiv Förster



Andrei Gugin (S. 80)

Foto: Boris Scitar



Titelfoto: Marco Borggreve