

Joseph Moog (S. 12)



Foto: Thommy Mardo

3

Bösendorfer
214 VC (S. 18)



Foto: Bösendorfer

12



Foto: Daniel García Bruno

24

Javier Perianes (S. 24)



Kevin Kenner (S. 40)

40



Foto: Yamaha

Yamaha
Disklavier Enspire (S. 56)

52

56

60

EDITORIAL

CRESCENDO
INFOS AUS DER SZENE

KLAVIER-NEWS
NEUIGKEITEN ÜBER INSTRUMENTE

NACHRUUF
ZUM TODE VON PETER FEUCHTWANGER

PORTRÄT

JOSEPH MOOG
SELBSTERKENNTNISSE
GEPAART MIT VIEL LEIDENSCHAFT

INSTRUMENTE

EINE KLASSE FÜR SICH
DER NEUE FLÜGEL 214 VC
VON BÖSENDORFER

INTERVIEW

JAVIER PERIANES
KLAR GEPLANTE ENTWICKLUNGSLINIEN

INSTRUMENTE

ZUKUNFTSWEISEND?
HYBRID-PIANOS UND DIE ZUKUNFT
EINE BESTANDSAUFNAHME

JAZZ-INTERVIEW

EMIL BRANDQVIST TRIO
HOCHGRADIGE INTERAKTIVITÄT

INTERVIEW

KEVIN KENNER
SPONTANITÄT UND RISIKO

ANSICHTEN

DENIS MATSUEV
... UND SEIN PROGRAMM FÜR SEINE
DEUTSCHLAND-TOURNEE 2016

PIANISTEN

MORIZ ROSENTHAL
PIANISTISCHE BRAVOUR
UND KRISTALLINE KLARHEIT

INSTRUMENTE

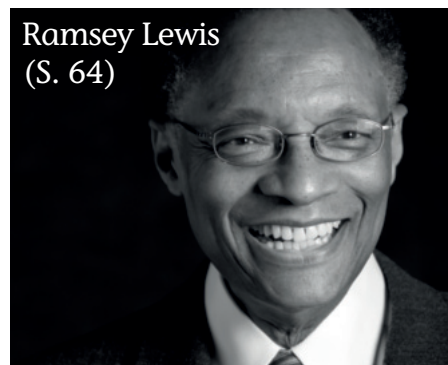
VERBINDUNG ZWEIER WELTEN
YAMAHAS DISKLAVIER ENSPIRE
UND MUSICCAST

NEWCOMER

NIMA FARAHMAND BAFI
REISE VON OST NACH WEST

JAZZ-PORTRÄT RAMSEY LEWIS EIN PHÄNOMEN IN DEN POP-CHARTS	64
WETTBEWERBE TONALI 2016 IN HAMBURG	68
BÜCHER - MENAHEM PRESSLER IM GESPRÄCH - BIOGRAFIE VON BILLY JOEL	74
WETTBEWERBE TERMINE FÜR PROFIS	75
BERICHTE DAS GEHEIMNIS DES ERFOLGS 25 JAHRE „HAUS DER KLAVIERE GOTTSCHLING“	76
DVDs KLAVIERMUSIK ZUM SEHEN UND HÖREN	79
KONZERTE TERMINE FÜR LIEBHABER	80
HÄNDLER HIER KÖNNEN SIE PIANONews KAUFEN	81
AUFNAHME MARIA LETTBERG SPIELT KLAVIER- KONZERTE VON ZARA LEVINA EIN	82
JAZZ-PORTRÄT HELEN SUNG „JAZZ HAT MICH BEFREIT.“	86
ERWACHSENE AM KLAVIER TEMPOFRAGEN	90
JAZZ-WORKSHOP MIT RAINER BRÜNINGHAUS (57) BLUES-ETÜDE FÜR EINSTEIGER UND FORTGESCHRITTENE	92
PROFI-TIPPS MENDELSSOHN „RONDO CAPRICCIOSO“ (1)	94
NOTEN NEUE KLAVIERWERKE AUF DEM PULT	96
ALTE AUFNAHMEN SOPRONITZKY UND ANNIE FISCHER	102
GLOSSE DIE SACHE MIT DEM PIANO ODER: „DAS KLAVIER IST GESTIMMT!“	104
HÖREINDRUCK NEUE CDs	106
VORSCHAU/IMPRESSUM	122

Ramsey Lewis
(S. 64)



Gottschling (S. 76)



Foto: Dürer

Helen Sung
(S. 86)



Foto: Kathy Villacorta



Titelfoto: Thommy Mardo