



3

## EDITORIAL

6

## CRESCENDO

INFOS AUS DER SZENE

9

## KLAVIER-NEWS

NEUIGKEITEN ÜBER INSTRUMENTE

12

### INTERVIEW

YEVGENY SUDBIN  
EINE KARRIERE DURCH AUFNAHMEN

18

### AUFNAHME

DAS SEIN IM MOMENT DER MUSIK  
ERIK KALTOFT SPIELT KLAVIERMUSIK VON  
AXEL-BORUP JØRGENSEN EIN

24

### INTERVIEW

MICHAEL SCHÄFER  
DER UNERHÖRTE TRÜFFELSUCHER

30

### ANSICHTEN

EIN HALTEBOGEN IST (UND BLEIBT)  
EIN HALTEBOGEN  
PAUL BADURA-SKODA ÜBER HALTEBÖGEN IN  
NOTENPAAREN BEI BEETHOVEN

34

### PIANISTEN

WILHELM KEMPPF ZUM 25. TODESTAG  
MIT SPIELENDER LEICHTIGKEIT  
UND KANTABLEM ANSCHLAG

40

### BERICHTE

MEHR ALS EIN WETTBEWERB  
TONALI 2016 FÜR KLAVIER

44

### ERFHRUNG

AUS DEM LEBEN EINER  
KLAVIERSTUDENTIN IN DEN USA TEIL 3

46

### BERICHTE

DER „KLAVIERFRÜHLING“ IN  
DEUTSCHLANDSBERG  
KONZERTREIHE MIT  
GROßER VERGANGENHEIT

52

### NEWCOMER

GEORGE LI  
DIE MENSCHEN GLÜCKLICH MACHEN

56

### INSTRUMENTE

PIANISTEN „LIVE“ ERLEBEN  
DAS STEINWAY „SPIRO“

<b>WETTBEWERBE</b> IMMER NOCH BESONDERS? DER KÖNIGIN-ELISABETH- WETTBEWERB 2016	60
<b>BÜCHER</b> - BIOGRAFIE ÜBER DIE FAMILIE BECHSTEIN	66
<b>WETTBEWERBE</b> TERMINE FÜR PROFIS	67
<b>DVDs</b> KLAVIERMUSIK ZUM SEHEN UND HÖREN	68
<b>HÄNDLER</b> HIER KÖNNEN SIE PIANONews KAUFEN	69
<b>KONZERTE</b> TERMINE FÜR LIEBHABER	70
<b>JAZZ-PORTRÄT</b> SEBASTIAN STERNAL „DIE EINZIGE WAHRHEIT IST DIE DES MUSIKMACHENS.“	72
<b>MUSIKSCHULE</b> AUF DER SUCHE NACH FOLLOWERN UNBEKANNTE MUSIK VON KOMPONISTINNEN	76
<b>BETRACHTUNGEN</b> BEETHOVENS KLAVIERIMPROVISATIONEN	78
<b>ERWACHSENE AM KLAVIER</b> DYNAMISCHE SPIELANWEISUNGEN	82
<b>JAZZ-WORKSHOP</b> MIT RAINER BRÜNINGHAUS (56) RHYTHMISCHE STRUKTURIERUNG DER LINKEN HAND	84
<b>PROFI-TIPPS</b> VORSICHT MIT DEN „JUNGEN PFERDEN“	86
<b>NOTEN</b> NEUE KLAVIERWERKE AUF DEM PULT	88
<b>ALTE AUFNAHMEN</b> GIESEKING, KEMPPF, DE LARROCHA	94
<b>BESONDERE AUFNAHMEN</b> ANDRÉ WATTS, BRAHMS' KLAVIERWERK UND DER RUSSISCHE FUTURISMUS	96
<b>VINYL-AUFNAHMEN</b> MARTHA ARGERICH, PETER RÖSEL, MONTY ALEXANDER UND OSCAR PETERSON	98
<b>HÖREINDRUCK</b> NEUE CDs	100
<b>VORSCHAU/IMPRESSUM</b>	116

